

Контрольная по педагогике

1. Понятия «коллектив», «коллективизм», своеобразие основ коллективизма

Коллектив представляет собой группу людей, объединенных социально-значимыми целями, общей деятельностью, направленной на достижение этих целей, общими стремлениями, переживаниями, традициями и взаимной ответственностью друг перед другом.

В современной педагогике коллектив рассматривается как условие всестороннего развития личности. В коллективе человек вступает в разнообразное общение с другими людьми, накапливая опыт сотрудничества, совместных переживаний и усилий в достижении общих целей. В коллективе успешнее поддаются раскрытию и развитию индивидуальные способности, интересы. Взаимное воздействие разных индивидуумов обогащает всех членов коллектива. В коллективе человек чувствует себя свободным, нужным, окруженным заботой, вниманием. Это укрепляет в человеке уверенность в себе, стимулирует рост самосознания, формирует чувство собственного достоинства. Коллектив является условием становления общественной, социально-значимой направленности личности.

Коллектив является сложным сочетанием неповторимых индивидуальностей, чем выше уровень развития каждого члена коллектива, тем лучше протекают процессы развития коллектива в целом. Воспитывающая роль коллектива начинается с того, что заложено в каждом отдельном человеке, какие духовные, психологические ресурсы имеет каждый индивид, какой вклад он вносит в коллектив, дает другим детям.

Взгляды выдающихся отечественных педагогов и психологов о коллективе и чувстве коллективизма представляют собой теоретическую основу практической деятельности воспитателей в учреждениях дошкольного образования. Одним из принципов педагогики является принцип воспитания личности в коллективе.

Коллектив дошкольников представляет собой группу детей, объединенную и организованную с помощью воспитателя на основе совместного образа жизни в группе детского сада, коллективной деятельности, общих близких целей, стремлений и переживаний. Особенности детского коллектива проявляются в том, что таким коллективом всегда руководит взрослый, направляющий и координирующий действия детей, формирующий у них представление о роли

каждого из них в жизни коллектива, о переживании совместных усилий в осуществлении общей цели.

Коллективизм – это нравственное качество, проявляющееся в чувствах товарищества, долга, принадлежности к коллективу, в способности в случае необходимости ставить общественные интересы над личными. Быть частью коллектива – значит жить его интересами, принимать участие в его деятельности, вносить определенный вклад в его успехи и достижения, иметь общие с коллективом переживания.

Коллективизм у детей дошкольного возраста возникает через отдельные проявления социальных чувств к другим детям, основанные на потребности в общении с ними (чувства симпатии, доброты, сочувствия и другие). Под воздействием коллективного образа жизни в детском саду, в совместной деятельности, участие в коллективных занятиях у детей формируются социальные качества.

Таким образом, именно в процессе совместной деятельности формируется умение договариваться, согласовывать действия, справедливо разрешать конфликты. Постепенно, в процессе накопления опыта, в результате целенаправленных воздействий воспитателя проявления коллективизма у детей развиваются, усложняются, перерастая в детское общество – коллектив.

2. Условия воспитания основ коллективизма.

К концу дошкольного возраста при правильном воспитании в группе дошкольников проявляются такие коллективистические признаки, как сотрудничество, взаимопомощь, элементарная ответственная взаимозависимость и контроль.

Формирование детского коллектива – длительный и сложный процесс. Оно проходит ряд этапов:

1 этап. Небольшие по численности объединения детей (по 3-6 человек), возникающие в связи с общей деятельностью, чаще всего игрой. Эти объединения очень неустойчивы по составу, недлительны по времени, легко распадаются. Их организатором является воспитатель. При этом он учитывает индивидуальные особенности детей.

2 этап. Его основная задача – сделать первые объединения детей более устойчивыми, продлить их деятельность во времени. Дети уже проявляют больше

самостоятельности и организаторских умений, растет число участников объединения (8-10 человек). Выдвигаются более сложные цели совместной деятельности – игровой, трудовой.

Этап. Характеризуется дальнейшим ростом самостоятельности детей: они сами создают объединения, регулируют свои взаимоотношения, оценивают поведение отдельных их членов, по своему усмотрению могут и не принять в игру и исключить из нее. Появляется осознание себя как части, общего, как члена коллектива. Здесь открывается возможность для объединения небольших групп в один коллектив детей данной возрастной группы. Этому способствует выполнение общего задания с общественно значимым мотивом. Каждый ребенок чувствует себя участником жизни всей группы; периодически он выполняет поручения и обязанности, имеющие значение для всех. Позиция воспитателя изменяется: вместо прямых воздействий он чаще использует косвенные, поддерживает хороших организаторов коллективных дел.

Успешному формированию детского коллектива и воспитанию коллективизма способствуют следующие условия:

- коллективная деятельность детей;
- совместные переживания;
- сплоченность коллектива работников детского сада.

Успешное воспитание коллективизма зависит от целого ряда причин:

- от имеющегося у детей опыта общения, положительных или отрицательных впечатлений, полученных ими,
- от благоприятных или неблагоприятных условий семейного воспитания,
- от умения воспитателя видеть особенности развития каждого ребенка, опираться на его положительные качества.

Не менее важно учитывать и влияние детей друг на друга. Это влияние успешнее всего осуществляется в небольших детских объединениях, возникающих в совместной игре или труде. Воспитатель должен поддерживать общение детей, предоставлять им возможность для самостоятельных действий и решений.

3. Методика воспитания основ коллективизма

Воспитывать коллективизм – значит, организуя детскую жизнь и деятельность, развивать у детей желание и умение сообща выполнять работу, вместе дружно играть, заботиться о каждом и каждому, обо всех.

Воспитание детей не может осуществляться каким-либо одним методом или средством. В педагогическом процессе используется целый комплекс методов и приемов, направленных на формирование коллективизма у детей старшего дошкольного возраста. Рассмотрим основные методы.

Одним из наиболее эффективных является метод приучения ребенка к положительным формам общественного поведения, воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематически в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе. Детей приучают к помощи и взаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, воспитывают правдивость, скромность.

Приучение осуществляется с помощью упражнения, при этом побуждение к поступку, действию сочетается с влиянием на чувства ребенка, на его сознание. Систематическое приучение исключительно важно для формирования положительных поступков. Педагог на общих делах побуждает детей к сопереживанию.

Метод совместной деятельности при целенаправленном руководстве педагога становятся средством создания у детей общих переживаний, сближающих их. Он заключается в организации совместной деятельности детей с целью воспитания у них коллективизма: совместная уборка групповой комнаты или участка, ожидание предстоящей экскурсии или подготовка к празднику, увлекательная игра или интересное занятие.

Важным является и словесный метод. Всего несколько фраз, обращенных к ребятам, но они заставляют их думать о том, что сегодня кого-то нет в этой дружной семье, его ждут, ему надо посочувствовать. Так воспитатель побуждает ребят беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему. Педагог содействует проявлению детьми заботы об окружающих, видя в этом истоки дружеских, товарищеских отношений.

Метод приучения дает наибольший эффект, если он сочетается с использованием примера взрослого или других детей. Но чтобы ребенок начал действовать по примеру старшего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Педагог при помощи общественного мнения старается закрепить пример положительных дружеских взаимоотношений детей. При случае он отмечает: «Коля настоящий

товарищ – сам вызвался помочь Лене», «Лиля всегда делится тем, что у нее есть, с другими, поэтому и ребята ничего для нее не жалеют», «Таня помогла в беде Насте. Так всегда поступают настоящие друзья». Таким образом, пример товарищеских проявлений одних детей воспитатель стремится сделать достоянием других, создать у них желание подражать.

Важным в воспитании коллективизма является и метод целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. С этой целью педагог организует наблюдения детей за окружающей жизнью, насыщенной фактами заботы человека о человеке, показывая на повседневных примерах, что эти отношения строятся по принципу «человек человеку друг, товарищ и брат». Эта задача решается на занятиях, экскурсиях, прогулках, а также в самом обычном, повседневном общении.

Можно использовать и показ действия. Это тоже эффективный метод, с его помощью формируется такое, например, важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в детском саду самостоятельность приобретает ярко выраженный нравственный, общественный аспект. К первой группе методов относится также метод организации совместной деятельности, которая в старшем дошкольном возрасте, носит общественно полезный характер.

В процессе накопления опыта жизни в коллективе (группе) сверстников, рядом с понятиями «я», «мне», «мое» появляются понятия «мы», «нам», «наши». Это значит, что дети начинают осознавать себя как часть коллектива и готовы иногда подчинить свои личные интересы общим.

В формировании у детей коллективизма особое место принадлежит игре. Объединяясь в игровые коллективы, дети учатся умению действовать сообща, приобретают опыт общественных отношений. Воспитатель, руководя играми, придает отношениям детей дух доброжелательности, учит их проявлять внимание к партнерам, уважать мнение большинства, делиться игрушками, договариваться, следовать правилам игры, а при необходимости уступать, ждать, помогать.

Яркие впечатления детства связаны с праздничными утренниками в детском саду, с вечерами веселых развлечений. Детей сплачивает нетерпеливое ожидание праздников, совместная подготовка к ним. Праздники в детском саду используются и для воспитания у детей общительности, гостеприимства. Активное участие работников детского сада в проведении праздников доставляет детям большую радость и создает у них ощущение того, что детский сад – это единая, дружная семья взрослых и детей.

Поощряя детскую дружбу, основанную на равенстве, отзывчивости, стремлении выручить товарища, помочь друг другу воспитатель регулирует отношения детей, подсказывая, как они должны вести себя по отношению друг к другу. Для формирования у детей представлений о том, как надо жить в коллективе, что значит быть хорошими товарищами и друзьями, воспитатель использует чтение литературных произведений, загадывание загадок, разучивание пословиц. Стихи и песни о детском саде, о дружных ребятах, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, диафильмов, радио- и телепередач, также способствуют воспитанию у детей товарищества и дружбы. В связи с чтением произведений и рассматриванием картин, основной идеей которых является товарищество, дружба, возникает благоприятная возможность для бесед с детьми на этические темы. Основанием для таких бесед могут служить и поступки детей данной группы.

Таким образом, постоянное и непрерывное общение детей на протяжении всего дня в самой различной деятельности благодаря целенаправленному руководству воспитателя становится важнейшим средством формирования коллективизма.

Практическое задание

Перспективный план на 1 месяц по воспитанию дружеских отношений детей старшего дошкольного возраста

Тема	Цель	Формы работы с детьми
«Поделись улыбкою своей»	Развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность	<u>Коммуникативная деятельность:</u> <ul style="list-style-type: none"> — этическая беседа «С чего начинается дружба»; — чтение «Подружки» А. Барто, «Подарок» Е. Благиной; — игры «Волшебники», «Скажем друг другу комплименты», «Доброе слово»; — просмотр мультфильма «Крошка енот и тот, кто сидит в пруду»

		<p><u>Познавательно – исследовательская деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – игровые ситуации: «Я очень хороший», «Скажи Мишке добрые слова», «Добрые поступки». <p><u>Игровая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – хороводная игра «В колокольчик позвони – свое имя назови»; – игровая ситуация «Почему Баба Яга стала злой»; – игра «Что такое хорошо, что такое плохо»; – игровое упражнение «Передай другому». <p><u>Восприятие художественной литературы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – чтение произведения С. Михалкова «Грипп», «Модное платье». <p><u>Продуктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – рисование «Какого цвета эмоции»; – коллективная аппликация «Настроение нашей группы»; – раскраски «Забавные человечки»; – создание оригами «Смешные человечки». <p><u>Музыкально-художественная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – игра-инсценировка «Доброе слово лечит»; – прослушивание песен о дружбе.
«Мы поссоримся, мы»	Обучение детей навыкам	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – этическая беседа «Что бывает,

помиримся»	эффективного разрешения конфликтных ситуаций.	<p>если поссорится»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – чтение «Почему с Сережей не дружат» С. Волоевич; – разучивание «мирилок»; – рассказы детей на тему «Нельзя жить в ссоре» <p><u>Игровая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – игра «Паровозик»; – подвижная игра «Дракон кусает свой хвост»; – игра «Объятия»; – игра «Аплодисменты другу»; – игра «попроси игрушку»; – игра «Ссора»; – игра «Примирение». <p><u>Восприятие художественной литературы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – чтение произведения А. Финченко «Кроша и Гоша поссорились». <p><u>Продуктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – рисование «Мой друг»; – оформление уголка «Давайте жить дружно»; – аппликация «Цвет ссоры». <p><u>Музыкально-художественная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – игра-инсценировка «Давай помиримся»; – прослушивание песен о дружбе.
«Какого цвета дружба»	Обогащать опыт сотрудничества, дружеских	<p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – этическая беседа «Как важно иметь друга»;

	<p>взаимоотношений со сверстниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – обсуждение пословиц на тему дружба; – интервью «Расскажи о своем друге»; – чтение «Но зато друзья кругом» В. Орлов, «Друзья» Е. Стеквашова; – игры «Угадай настроение», «Расскажи о друге»; – просмотр мультфильма «По дороге с облаками» <p><u>Игровая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – подвижная игра «Найди друга»; – пальчиковая гимнастика «В гости к пальчику большому»; – хороводная игра «Дружба»; – сюжетная игра «Гостям всегда рады». <p><u>Восприятие художественной литературы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – отрывок из книги Э.Успенского «Гена и его друзья»; – Е.Чарушин «Никитка и его друзья»; – Ю.Ермолаева «Лучший друг»; – Г. Мамлин «Друзья у нас повсюду есть»; – Н.Носов «На горке»; – Б. Заходер «Мы друзья»; – А. Кузнецова «Подружки». <p><u>Продуктивная деятельность:</u></p> <p>рисование «Какого цвета дружба?!»;</p> <p>пппликация «Лучики дружбы»;</p> <p>лепка «Неразлучные друзья».</p>
--	---	---

		<p>конструирование из бумаги «Шкатулка добрых дел».</p> <p>рисование: «Портрет лучшего друга»;</p> <p>лепка «Подарок для друга»,</p> <p>аппликация «Мы дружные ребята».</p> <p><u>Трудовая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> — помогаем друг другу одеваться; — труд на участке – уборка веток; — труд на участке – высаживаем цветы на клумбе Дружбы. <p><u>Музыкально-художественная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> — прослушивание песни «Улыбка» М. Пляцковского; — муз. игра «Танцуем вдвоём». — прослушивание и разучивание песни «Настоящий друг» М. Пляцковского; — разучивание танца «Поссорились-помирились»; — прослушивание песни «Когда мои друзья со мной» М. Танича; — муз.-дид. игра «Определи настроение».
<p>Творческая мастерская «Праздник дружбы» (мероприятие совместное с родителями)</p>	<p>Развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность</p>	<p><u>Подготовительная работа:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> — разучивание с детьми песни о дружбе; — разучивание танца дружбы; — разучивание стихотворений о дружбе; — домашнее задание родителям «Расскажи о своем друге».

		<p><u>Мероприятия на празднике:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- рассказывание стихов;- исполнение песен и танцев;- семейная викторина «О дружбе»;- рассказы родителей о друзьях;- игра «Дружественные словечки»;- сюжетно-ролевая игра «Мы строим дом Дружбы».
--	--	---